

100 本优秀图书推荐

1. 《建筑师之笔》荆其敏, 张丽安编著·索取号:TU-881.2/32

本书简介: 本书共分为城楼、庙宇、教堂, 公议局、领事馆、兵营、办公建筑, 银行、邮局、电讯建筑, 学校、医院、展览馆, 商业、娱乐建筑, 宾馆、公寓、高层住宅等九个部分, 展示了天津各个时期、各种类型、各种风格优秀的有代表性的建筑。

2. 《C++程序设计》周靖译 索取号:TP312C/989(8)

本书简介: 全书共 18 章, 8 个附录。在讲解 C++ 基础知识之后, 直接引导学生深入函数、I/O 流、类、控制流程、命名空间、数组、字符串、指针和动态数组、递归、模板、指针和链表、派生类、异常以及标准模板库。

3. 《货币泡沫索》张志前 索取号:F820.5/6

本书简介: 本书总结和提炼了全球通货膨胀形成和发展的脉络, 揭示了货币泡沫、金融危机和通货膨胀之间的相互关系, 并对造成通货膨胀的根源进行了探讨。

4. 《窃火传薪》傅浩著·索取号:H315.9/266

本书简介: 本书分为三部分。第一部分是作者应邀在各高等院校所做专题讲座的录音整理; 第二部分是作者给英语语言文学专业硕士研究生讲授专业课程“近代英诗暨诗论”的课堂实录; 第三部分是作者与学生讨论课程作业以及英语诗歌的读解和翻译的通信选录。

5. 《调查性报道》(美)威廉 C. 盖恩斯著;马锋主译 索取号:G212/36

本书简介: 本书作者讲述了在新闻采访中如何开展调查工作, 带领读者近距离地“观摩”和体验调查策略与调查技术。同时, 作者还分门别类地介绍了个人或实体、政府、非政府组织、慈善组织等不同的调查模式, 以满足 21 世纪的学生和记者学习和提高调查技术和艺术的需要。

6. 《世界大学学术排名解析》程莹[等]编著 索取号:G649.1/27

本书简介: 本书分为两部分, 第一部分是上海交通大学高教院世界一流大学研究中心每年发布的“世界大学学术排名”、“世界大学学科领域排名”和“世界大学学科排名”的方法与最新结果; 第二部分介绍 20 个左右的发达国家的高等教育制度、入学要求、留学申请注意事项和生活注意事项, 以及这些国家若干所名校的概况。

7. 《动漫秀场》张庆春编著 索取号:J218.2/107(2):8

本书简介: 本书共 9 章, 包含场景透视的基础知识, 场景的基本风格和类型, 场景的基本构图规律与法则, 自然环境、建筑和人物在场景中的表现手法等内容。

8. 《中草药图典》沈连生, 卢颖主编·索取号:R282.7-64/5

本书简介: 质量是中药的灵魂, 是安全用药和保障疗效的基础, 也是健康发展中医药事业的重要保证。影响中药质量的因素很多, 其中基原是中药的源头, 是质优质劣的基础。

9. 《广告创意大解码》(美) W. 格兰·格瑞芬, 黛伯拉·莫里森著; 丁婷译·索取号:J524.3/123

本书简介: 本书以一种独特眼光观察广告行业的力量源泉——创意。以图片的形式, 展现了众多广告业精英创作时的思维过程。内容包括: 过程是单纯的、过程是个人的、创意过程大解码等。

10. 《大国衰落》杨卫隆著 索取号:F171.2/20

书目信息: 大国衰落: 沦陷的美国经济: Downfall of the US economy / 杨卫隆著 — 北京: 中国财政经济出版社, 2008.12 出版

本书简介: 作者更鉴于国际形势, 在书中预测今后几年的全球经济去向! 各种推论虽是

预测,但所有分析都有依据支持,相信当今财经界,甚至国际财经评论员中,没有一人能做出如此惊人的断言。

11、《王朔自选集》王朔 索书号: I247.5/737

本书简介:本书是他的长篇小说作品集,收录了《空中小姐》《一半是海水,一半是火焰》《过把瘾就死》《我是你爸爸》《动物凶猛》《许爷》《顽主》七篇小说。这些作品或多或少都含有他自己的一些切身感受,有过去日子的斑驳影子,比较流行的一种轻蔑的说法就是“痞子文学”。(“痞子文学”实际只是强调这类作品非常具有个人色彩。)

12、《洞察你的顾客美》罗伯特 B.伍德拉夫(Robert B.Woodruff) 索书号: F274/42

本书简介:该书总结了珍奥创建8年来的三落三起,被出版方——人民日报出版社誉为“中国健康产业的第一部实战宝典”。中国人民大学商学院院长徐二明为之作序,并将其列为中国人民大学商学院教学案例。

13、《一日重生》(美)米奇·阿尔博姆著;吴正译 索取号: I712.45/112

本书简介:让某个辞世已久的亲人,陪你再过一天。只有一天。如果可以如愿,你需不需要这样的机会?

14、《百年中国经典散文》林非,李晓虹,王兆胜选编 索取号: I266/189(2):2

本书简介:《百年中国经典散文》是一套跨越整个世纪、值得长期保存的高品位散文选本。书中文章选自名家,内含随笔、杂感、小品、游记等;或记事或抒情,或写景或议论,大至宇宙人生,小至个人琐事,坦率地表达个人思想志趣,淋漓尽致地宣泄内心感受,真实地记叙所见所闻,可谓字字珠玑,篇篇华章,它是一座智慧宝库,供您探索。

15、《飘》(美)米切尔著;贾文浩等译 索取号: I712.45/12

发生在美国南北战争时期的一个爱情故事。

16、《安全工程学》何学秋等编著 索取号: X93/22

本书简介:《普通高等学校规划教材·安全工程学》共十一章,包括安全科学基础,安全生理与心理,安全系统工程,安全控制工程,人机环境安全工程,安全管理工程,安全经济,机械安全技术,电气安全,防火防爆安全技术,矿山安全技术。《普通高等学校规划教材·安全工程学》由何学秋编著。

17、《轮舞》(奥)阿·施尼茨勒(Arthur Schnitzler)著 索取号: I521.35/3

本书简介:以奥匈帝国解体时代为社会背景,作者用怀疑的目光深度剖析了现实生活的种种。《轮舞》展现给读者一幅令人震惊的风俗画,反映了帝国没落时期真实的社会面貌和精神世界。

18、《挪威的森林》[日本]村上春树著;林少华译 索取号: I313.4/26

本书简介:这是一部动人心弦的、平缓舒雅的、略带感伤的恋爱小说。小说主人公渡边以第一人称展开他同两个女孩间的爱情纠葛。渡边的第一个恋人直子原是他高中要好同学木月的女友,后来木月自杀了。一年后渡边同直子不期而遇并开始交往。此时的直子已变得娴静腼腆,美丽晶莹的眸子里不时掠过一丝难以捕捉的阴翳。两人只是日复一日地在落叶飘零的东京街头漫无目标地或前或后或并肩行走不止。直子20岁生日的晚上两人发生了性关系,不料第二天直子便不知去向。几个月后直子来信说她住进一家远在深山里的精神疗养院。渡边前去探望时发现直子开始带有成熟女性的丰腴与娇美。晚间两人虽同处一室,但渡边约束了自己,分手前表示永远等待直子。返校不久,由于一次偶然相遇,渡边开始与低年级的绿子交往。绿子同内向的直子截然相反,“简直就像迎着春天的晨光蹦跳到世界上来的一头小麂”。这期间,渡边内心十分苦闷彷徨……

19、《那三棵树》陈发仁 索取号: I217.2/4

本书简介:陈发仁(1943~),笔名郑天。安徽合肥人。合肥市文工团业务副团长、合肥市文化局副局长、合肥市文化局长、安徽电视家协会副主席、安徽戏剧音乐协会主席、安徽

省文化厅副厅长、厅长、安徽省文联主席、中共安徽省委宣传部副部长，《中国名人大典》、《中国艺术家传集》、《中国当代艺术界名人录》入选人物等。其以浑厚的男中音歌唱和优秀的表演艺术，饮誉中外乐坛，被誉为“一个属于时代的艺术家。”那三棵树，讲述的是一个人的成才经历。

20、《三国演义》 罗贯中著 I242.43/15

本书简介：《三国演义》又名《三国志演义》、《三国志通俗演义》，是我国小说史上最著名最杰出的长篇章回体历史小说。《三国演义》的作者是元末明初人罗贯中，在其成书前，“三国故事”已经历了数百年的历史发展过程。在唐代，三国故事已广为流传，连儿童都很熟悉。随着市民文艺的发展，宋代的“说话”艺人，已有专门说三国故事的，当时称为“说三分”。元代出现的《三国志平话》，实际上是从说书人使用的本子，虽较简略粗糙，但已初肯《三国演义》的规模。罗贯中在群众传说和民间艺人创作的基础上，又依据陈寿《三国志》及裴松之注中所征引的资料（还包括《世说新语》及注中的资料），经过巨大的创作劳动，写在了规模宏伟的巨著——《三国演义》。

21、《四库家藏》 张岱年等主编 索取号:H319.4:I/87

本书简介：《四库家藏(共 150 册)》分为经、史、子、集四部，其中收录现存古籍书目 10670 种，20 余万卷，并对这些典籍的成书年代、卷次、作者、内容、评价及版本情况逐一介绍，便地读者博览；在选目广博的基础上，全文选取经、史、子、集中最有价值的名著六千余万字，便于读者专攻。

22、《格林童话全集》 (德)格林兄弟编著;裴大鹰译 索取号:H319.4:I/87

本书简介：《格林童话全集》主要内容：本文库旨在汇总世界文学创作的精华，全面反映包括我国在内的世界文学的最高成就，为读者提供世界第一流的文学精品，它以最能代表一个时代文学成就的长篇小说为骨干，同时全面地反映其他体裁如中短篇小说、诗歌、散文、戏剧、童话、寓言等各主面最优秀的成查，选收作品的时限，外国文学部分，自古代英雄史诗至第二次世界大战结束，中国文学部分，自《诗经》至中华人民共和国成立，它是包容古今、囊括中外的珍贵的文学图书系统。

23、《离奇的神秘现象》 王飞鸿编著 索取号:Z228.2/15

本书简介：为什么宇宙中的黑洞能够吞噬靠近它的任何物质？百慕大三角为什么是无数飞机和轮船的梦魇？轰动一时的尼斯湖水怪到底是人为的闹剧还是确有其物？为什么长白山天池内会出现奇怪生物？金字塔里的超自然现象如何解释？地板上出现人脸，究竟是如何形成的……

《离奇的神秘现象》通俗易懂、生动精准，将大量未知的现象用深入浅出的语言完整地表达出来，可读性强，符合不同层次读者的阅读需求。

24、《歌外之旅》陈发仁 索取号:I217.2/3

本书简介：陈发仁系列小说之一。

25、《红楼梦》 [清]曹雪芹,[清]高鹗著 索取号:I242.47/18

本书简介：《红楼梦》是一部百科全书式的长篇小说。以宝黛爱情悲剧为主线，以四大家族的荣辱兴衰为背景，描绘出 18 世纪中国封建社会的方方面面，以及封建专制下新兴资本主义民主思想的萌动。结构宏大、情节委婉、细节精致，人物形象栩栩如生，声口毕现，堪称中国古代小说中的经典。

26、《世界文化与自然遗产》 邢涛,纪江红主编 索取号:K917/2

本书简介：本书从联合国教科文组织《世界文化与自然遗产名录》中精选了全球 156 处为中国人较为熟悉的文化与自然遗产，组合成集，几乎涵盖了世界文化与自然遗产的所有类型。每处遗产均以精练文字从地理位置、历史背景、艺术价值、历史意义等多方面加以说明与介绍，并配以多幅精美图片，使人阅读之际更添了一份惬意和神往，可谓内容翔实，图

文并茂。

本书共分三卷，包括：欧洲一卷，亚洲一卷，美洲、非洲和大洋洲合为一卷。

27、《动画笔记》 余为政编著;冯文等合著 索取号:J218.7/201

本书简介：本书收录了海内外资深动画专家和学者的撰文与访谈。内容分为四部分：第一部分用 17 篇笔记论述了动画创作与动画艺术表现形式，第二部分介绍了世界 22 个国家和两个地区的动画发展脉络、技术及风格，第三部分用 8 篇笔记介绍了 9 位世界资深动画大师谈动画创作之路，第四部分是 25 位国际动画大师的访谈笔记。

28、《不能承受的生命之轻》 (法)米兰·昆德拉(Milan Kundera)著;许钧译 索取号:I565.45/15

本书简介：《不能承受的生命之轻》是一部意象繁复的书，其中装载了多种涵义：被政治化了的社会内涵的揭示、人性考察、个人命运在特定历史与政治语境下的呈现，以及对两性关系本质上的探索等。昆德拉将这些元素糅合在一起，写成一部非同凡响的小说——其中既有隐喻式的哲学思考，也有人的悲欢离合的生命历程的展现。

29、《遗传学》 李惟基主编 索取号:Q3/2

本书简介：《新编遗传学教程》是教育部面向 21 世纪课程教材，适用于我国高等农林院校本科、大专各专业；同时适用于其他院校本科、大专生物类专业。《新编遗传学教程》分基础篇、专题篇、应用篇三部分，共十六章。基础篇包括遗传的物质基础，遗传信息的贮存、表达、改变、传递等章，涵盖遗传学基本的概念、原理和方法。专题篇分章介绍各领域的理论和研究方法。应用篇分章介绍各领域应用技术的遗传学原理。以上各篇章力求深入浅出地联系和体现遗传学的热点和最新进展。

30、《高等数学习题解答与自我测试》 邱忠文主编 索取号:O13-44/44

本书简介：一本帮助大学生提高数学水平的好书。

31、《英语四六级必读时尚美文 100 篇》 宋平明主编 索取号:H319.4/741

本书简介：《英语四六级必读时尚美文 100 篇》内容简介：经典与时代结合深情怀旧而又与时俱进、素质与应试结合全面提高英语素质和考试水平精选美文与纯正美式发音相结合全面提升英语语感和口语水平常考词汇与长难句结合全面提升英语基础和结构分析能力名言警句伴你一生、的财富，是你成功的座右铭和冲锋号。

32、《王国维讲国学》 王国维著 索取号:Z126.27/28

本书简介：《王国维讲国学》作者王国维先生是近代中国著名学者，杰出的古文字、古史地学家，文艺理论家。《王国维讲国学》选取王国维学术研究的经典之作，对古典文学、戏曲、古史地进行了广泛而深入的研究。以大师的角度关照华夏文化，文中处处显现学术之光，详尽展现国学之深厚底蕴。

33、《少年维特之烦恼》 (德)歌德著;高中甫,胡其鼎译 索取号:I516.44/1

本书简介：中国现代文学从来就是中外文化交汇撞击而催生成长的，翻译不仅对现代作家的文学创作产生了巨大的影响，对中国现代文学的发展有着推动作用，而且它也承担了思想启蒙和文化构建等时代赋予的使命，其历史价值不可低估。

为了全面展示中国现代文学家的翻译成就，也让读者了解作家的另一个侧面，以及他们思想储备的重要来源，我们编辑出版这套《天火丛书》，选取中国现代著名作家翻译的外国文学名著。在书目的选择上，我们兼顾了作品的文化价值、在当时的文学影响和作用以及当今读者的阅读要求与口味。

34、《冰心诗文名篇》 冰心[著] 索取号:I216.2/56

本书简介：冰心是一位享誉世界的作家和诗人，是“五四”新文学运动的先驱者之一。在长达几乎一个世纪的文学生涯里，她手不停挥，笔不辍耕，创造了害静、恬淡、真诚、纯净的艺术意境，和大量的、优秀而感人的诗文，赢得了几代读者的尊敬与热爱。冰心的诗歌

以《繁星》、《春水》为代表，这三百多首无标题的格言式的自由体小诗。本书收集了：遥寄印度诗人戈尔、笑、宇宙的爱、山中杂感、冰神、梦、闲情、往事（一）、到青龙桥去、山中杂记、好梦等。

35、《向日葵》 苏童著 索取号:I247.7/159

本书简介：苏童小说是一道美丽的陷阱，一如《向日葵》，使初步者迷醉，使久留者后悔。最初的感受是一见钟情般的，从《一九三四年的逃亡》到《我的帝王生涯》，一道道动人的景观被苏童以烹调师的稔熟切割成精美的段落供人品尝，尤其是他的短篇，像《烧伤》《像天使一样美丽》《一个朋友在路上》，充满了机智和才气，有一种灵犀一点的相碰。

36、《神女峰》 苏童著 索取号:I247.7/156

本书简介：短篇小说集。本书包括马蹄莲、巨婴、星期六、八月日记、大气压力、海滩上的一群羊、开往瓷厂的班车、我的棉花，我的家园、飞越我的枫杨树故乡、祭奠红马、九三年冬天的一个夜晚、神女峰等内容。

37、《高老头》 (法)巴尔扎克著;郑克鲁译 索取号:I565.44/170

本书简介：《高老头》全书译成中文不到十八万字，而其视野之广，人物形象之多姿多彩，简直够得上一幅全景画卷。从拉丁区与圣马尔索城关之间贫穷寒酸的小街陋巷，到圣日耳曼区富丽堂皇的贵族府邸，作者为我们展示了一个令人眼花缭乱的巴黎社会：一个给了两个女儿每个每年四万法郎入息的父亲，自己却穷死在塞纳河左岸的阁楼上；两个女儿一个当了伯爵夫人，一个当了银行家太太，而每年只剩下几百法郎生活费的老父亲还得千方百计筹钱为她们还债。

38、《鲁迅一百句》 郜元宝解读 索取号:I210.97/18

本书简介：鲁迅是 20 世纪中国伟大的思想家、文学家。作为文学家，他既是中国现代小说的奠基人，又是杰出的散文家，中国现代杂文的开拓者，也是卓有成就的诗人、文史家和翻译家。鲁迅的文学作品中所蕴藏的丰富而深刻的历史的、文化的、文学的内涵和启示实在是一笔不可多得的财富。

在黑暗势力面前，他恶魔般地矗立着；在人民大众面前，他忠实如牛。他就是鲁迅，因体现了中华民族的良知，而被誉为“民族魂”。在他五十六年的战斗生涯中，他的创作达三百万字，译文约二百五十万字，显示了中国新文化运动的实绩，成为世界文学宝库的珍品。本书精选了鲁迅文学作品中的一百个经典语句，并作了详细的解读。

39、《巨人的足迹》 闵抗生著 索取号:I210.97/27(2):1

本书简介：本书为作者研究鲁迅著作所写的 23 篇学术论文。其中研究《阿 Q 正传》的五篇，研究《狂人日记》的六篇，《野草》研究两篇，其他研究的十篇文章包括对新诗、对“无物之物”、“独战的战士”的研究都具有独到之见。书前有何满子先生序言。

40、《冰心诗歌散文》 崔钟雷主编 索取号:I216.2/54

本书简介：一本好书，如清晨的第一缕阳光，带给我们对未来的无限的希望；如浩瀚大海中的一座灯塔，为我们指引前进的方向。《励志中国》系列图书蕴涵人生哲理、凝结人生智慧，不仅让您开阔视野，还能让您获得宝贵的知识经验。愿《励志中国》成为您人生道路上的朋友，帮助您在逆境和荆棘中勇敢前行。

41、《驯子记》 苏童著 索取号:I247.7/155

本书简介：苏童的短片小说集，包括《肉联厂的春天》、《桂花连锁集团》、《驯子记》、《群众来信》四篇小说。

42、《都柏林文学地图》 约翰·唐麦迪著;白玉杰,豆红丽译 索取号:I562.09/1

本书简介：由约翰·唐麦迪编著的《都柏林文学地图》是《布鲁姆文学地图译丛》之一，详细介绍了文学圣地都柏林曾经的沧桑岁月和璀璨的文坛巨星，以及他们不朽的经典著作。都柏林充满了浓厚的人文气息和艺术氛围。在这里，读者不仅可以欣赏到古老的利菲河、圣

三一学院、都柏林城堡、高大的邮政总局，还会邂逅萧伯纳、叶芝、乔伊斯、贝克特、辛格、希涅等著名作家。《都柏林文学地图》整部作品语言优美、内容丰富，以都柏林历史为主线，将其民族发展过程中的文人与政客编织在一起，绘制了一幅完整的都柏林文学地图。

43、《海明威全集》 (美)海明威著;肖杰译 索取号:I712.45/699:2

本书简介：作为百年来所有诺贝尔文学奖得主中最受我国读者喜爱的一位作家；令海明威最早成名且经久不衰的作品，当属他开创一代文风的短篇小说。他的短篇以陈述句为主，描写精准，对白简短，给读者以最直接生动的印象，影响了世界上许多现当代作家。《海明威短篇小说全集》分上下两册，收录了海明威的全部短篇小说。上册收录了1938年出版的作家第一部完整的短篇小说集，即“首辑49篇”，包括《乞力马扎罗的雪》等传世名篇；另有6篇未收入“首辑49篇”，而显然属于同一时期的作品一并放在“附录”中。下册收录了“首辑49篇”后发表于书刊上的短篇小说及早先未发表过的小说，共21篇。附录中另有5篇，为原版全集中没有收入、上世纪八十年代中期才发现的。

44、《大学英语四级词汇趣文妙词互动》 刘静萍主编 索取号:H310.42/5

本书简介：本书是集大学英语四级词汇于风趣、生动的故事、科技文或散文之中编写而成的，旨在帮助读者的读故事的氛围中轻松记忆单词。

45、《巴黎圣母院》 (法)雨果著;李玉民译 索取号:I565.44/23

本书简介：《巴黎圣母院(纸精)》主要介绍巴黎圣母院。巴黎圣母院大教堂(Cathédrale Notre Dame de Paris)是一座位于法国巴黎市中心、西堤岛上的教堂建筑，也是天主教巴黎总教区的主教座堂。圣母院约建造于1163年到1250年间，属哥特式建筑形式，是法兰西岛地区的哥特式教堂群里面，非常具有关键代表意义的一座。始建于1163年，是巴黎大主教莫里斯德·苏利决定兴建的，整座教堂在1345年全部建成，历时180多年。另有小说，电影，音乐剧等以此为名。

46、《一花一世界 一叶一菩提》 鸿逸编著 索取号:B948-49/14

本书简介：浮生若梦，万事随缘，学道容易得道难，功名如粪土，富贵亦浮云；无相无物，放下一切，失就是得，人生也是一道题，时时处处你都必须舍得；色即是空，空即是色，知足即幸福，随遇而安，随时随地享受快乐；心无旁骛，静若止水，相信自己的价值，只要你有信心，人是锤炼出来的；善恶正反，一念之间；佛常无为，禅悟人生；即心是佛，佛因心得！

47、《世界上最优美的散文》 (美)亨利·大卫·梭罗(Henry David Thoreau 索取号:H319.4:I/92

本书简介：本书选择了55篇世界上最具有代表性的散文，篇篇精品都出自于名家高手，篇篇都是人类的共同财富；篇篇都寓意深刻、语言优美、尽显大家风范；同时本书的内容广泛，包罗自然、社会、人生等方方面面。

在名家名作前，读者不仅可以学到真正地道的英语，而且还可以启迪心智、丰富思想；它给读者提供了一方鸟瞰人类文学和不同民族精神传统的视窗，是青年人及英语学习爱好者陶冶性情、增进文学、艺术、美学和哲学等方面修养的必备读物，也是忙碌的现代人的一片憩息心灵的家园。

48、《受用一生的场面话》 韩彪编著 索取号:H019/156

本书简介：一提到场面话，人们第一印象总是与打官腔、假话、空话、废话这些词联系起来，其实不然，“场面话”是人际交往中说话办事的必备技巧之一，也是一种应酬的技巧和生存的智慧。“场面话”是一种交际需要，既要能说，还要善说。《受用一生的场面话》(编者韩彪)从人与人的初次见面、职场中上司与下属的相处之道、酒桌上的应对之语、生活中的点点滴滴等几方面讨论并结合实例，让你知道场面话的重要性以及如何掌握说这些话的技巧，从而提高自身语言魅力，达到出口成章、妙语连珠的效果，激发你的口才潜能，《受用

一生的场面话》让你成就你的非凡人生。

49.《这种人最容易混出名堂》 周欣编著 索取号:B848.4/46

本书简介：教会新入职场的你如何去处世为人，将职场菜鸟慢慢变成游刃有余的职场老手。

50.《战争与和平》 [(俄)列夫·托尔斯泰(Tolstoy,L.N.)著]; 索取号:I512.44/6

本书简介：列夫·托尔斯泰编著的《战争与和平》以库拉金、罗斯托夫、鲍尔康斯基、别祖霍夫四大贵族家庭的生活为情节主线，恢弘地反映了19世纪初期的俄国社会生活。作者将战争与和平的两种生活、两条线索交叉描写，让他的五百余位人物来回穿梭其间，构成一部百科全书式的壮阔史诗。《战争与和平》的作者歌颂了俄罗斯人民抗击拿破仑入侵的人民战争的正义和胜利，并将俄国社会各阶层的代表人物置于战争的特殊时代，通过其言行和心理，塑造出众多栩栩如生的人物形象。

51.《梦里花落知多少》 郭敬明著 索书号：I247.57/14

本书简介：《梦里花落知多少》是郭敬明出版第二部小说，此作一改《幻城》的奇幻风格，从天上回到人间。小说以北京、上海等大都市为背景，讲述了几个年青人的爱情故事，情节曲折，语言幽默生动。主人公是一些即将走出校门的大学生，在成长的过程中，友情、爱情都在经历着蜕变，那种成长的快乐和忧伤很能引起年轻读者的共鸣。

52.《中华智谋故事总集》 邢涛,纪江红主编 索书号：I247.8/47

本书简介：全书共三卷,按照智谋类型分为上智、明智、察智、兵智、语智、捷智、闰智、杂智八个篇章,甄选了三百余个经典的智谋故事。每个故事由故事背景、主要事件、智谋解析、历史投影、小资料五部分构成。本册为上卷。

53.《红粉》 苏童著 上海文艺出版社 索书号：I247.7/187

本书简介：本书收录了《红粉》、《离婚指南》、《已婚男人》、《平静如水》、《你好,养蜂人》五篇苏童的短篇小说。

54.《工科数学分析例题与习题》 孙振绮,丁效华主编 机械工业出版社 索书号：O17/58

本书简介：本书共分9章：实数、数列的极限、函数的极限与连续性、导数及其应用、多元函数微分学、不定积分、定积分、广义积分等。

55.《大学英语四六级核心词汇巧战一本通》 苏竞,庞靖宇主编 索书号：H313.1/121(4)

本书简介：本书正文部分包括四级核心词汇、六级核心词汇两个部分。每个词汇都以历年考题或者经典例题作为识记语境，提高考生对词汇的识别和对词义的推断能力。

56.《英语专业四级考试多项训练+全真模拟》 方笑君主编 索书号：H319.6/65

本书简介：本书由三大部分构成:单项热身练习、全真模拟、录音材料。

57.《生死疲劳》 莫言著 作家出版社 索书号：I247.57/415

本书简介：故事情节极端、怪异、变形、荒诞，但是与寄寓其中的哲理浑然天成。全书从内涵到外延充满了作家的探索精神，充满了艺术灵气。究其所达到的艺术境界而言，这是一部划时代的史诗性作品，是中国文学终于跳出图解概念沼泽最辉煌的标志性著作。

58.《李鸿章传》 梁启超著 百花文艺出版社 索书号：K827=52/13

本书简介：四十年来，中国大事，几无一不与李鸿章有关系。故为李鸿章作传，不可不以作近世史之笔力行之。著者于时局稍有所见，不敢隐讳，意不在古人，在来者也。——梁启超

59.《狼图腾》 姜戎著 长江文艺出版社 索书号：I247.57/5

本书简介：《狼图腾》由几十个有机连贯的“狼故事”组成，情节紧张激烈而又新奇神秘。读者可从书中每一篇章、每个细节中攫取强烈的阅读快感，令人欲罢不能。那些精灵一般的蒙古草原狼随时从书中呼啸而出：狼的每一次侦察、布阵、伏击、奇袭的高超战术；狼对气象、地形的巧妙利用；狼的视死如归和绝不挠；狼族中的友爱亲情；狼与草原万物的

关系：倔强可爱的小狼在失去自由后艰难的成长过程——无不使我们联想到人类，进而思考人类历史中那些迄今悬而未解的一个个疑问。

60. 《心理学的邀请》(美)卡萝尔·韦德(Carole Wade), (美)卡萝 著 索书号：B84-49/7

本书简介：不懂心理学的人，很难算是一个真正的人。本书按照个人成长经历的六个方面——自我、身体、心理、环境、心理健康、生活——通过独特的组织方式、引人入胜的生动叙述、给人启迪的鲜活案例，展示了心理科学的方方面面，给读者提供了一个思考人类行为的构架，带领大家积极探索心理学研究领域，深入了解我们的身体与心灵和我们所置身的世界。

61. 《童年 在人间 我的大学》(苏)高尔基著;秋原等译 索书号：I512.45/16

本书简介：《童年 在人间 我的大学》中作者真实地描述了自己苦难的童年，反映了当时社会生活的一些典型的特征，特别是绘出了一幅俄国小市民阶层风俗人情的真实生动的图画。它不但揭示了那些“铅样沉重的丑事”，还描绘了作者周围的许多优秀的普通人物，其中外祖母的形象更是俄罗斯文学中最光辉、最富有诗意的形象之一。是这些普通人给了幼小的高尔基良好的影响，使他养成不向丑恶现象屈膝的性格，锻炼成坚强而善良的人。

62. 《万历十五年》作者：[美] 黄仁宇 索书号：K248.307/1

本书简介：万历十五年，亦即公元1587年，在西欧历史上为西班牙舰队全部出动征英的前一年；而在中国，这平平淡淡的一年中，发生了若干为历史学家所易于忽视的事件。这些事件，表面看来虽似末端小节，但实质上却是以前发生大事的症结，也是将在以后掀起波澜的机缘。在历史学家黄仁宇的眼中，其间的关系因果，恰为历史的重点，而我们的历史之旅，也自此开始……

63. 《你是人间的四月天》林徽因著 天津人民出版社索书号：I216.2/95(2)

本书简介：《你是人间四月天》是林徽因的一本小说、诗歌、散文、剧本集，几乎收录了林徽因所有的经典文学作品。其散文成就颇大，虽然数量不多，但风格独特，知识性强。

64. 《巴黎伦敦落魄记》(英)乔治·奥威尔(George Orwell)著 索书号：I561.45/165

本书简介：在这部受到相当重视、以其对贫困的真实而不动感情的描述而闻名的作品中，奥威尔叙述了一位不名一文的英国作家的冒险：他发现自己迅速陷入了两个欧洲大首都的肮脏的心脏。在巴黎是一个洗盘子的，他以生动的细节描述了法国豪华餐馆的不堪内幕。在伦敦，他遭遇了街头人们与慈善庇护所的烦扰世界。在他找工作、食物和寄居所的时候，他以一种经常是幽默和清晰的方式所讲述的他欺骗房东和跟当铺谈判的冒险，教给了我们关于贫困与社会的某种冷静的奥威尔式的真相

65. 《活着》余华著 上海文艺出版社 索书号：I247.57/384

本书简介：地主少爷富贵嗜赌成性，终于赌光了家业一贫如洗，穷困之中的富贵因为母亲生病前去求医，没想到半路上被国民党部队抓了壮丁，后被解放军所俘虏，回到家乡他才知道母亲已经去世，妻子家珍含辛茹苦带大了一双儿女，但女儿不幸变成了聋哑人，儿子机灵活泼……

然而，真正的悲剧从此才开始渐次上演，每读一页，都让我们止不住泪湿双眼，因为生命里难得的温情将被一次次死亡撕扯得粉碎，只剩得老了的富贵伴随着一头老牛在阳光下回忆。

66. 《七夜雪》沧月著 北京十月文艺出版社 索书号：I247.5/844

本书简介：沧月用细腻的文笔诠释了一段如七夜雪花一般盛放又枯萎的爱情。当他终能放下曾经的羁绊跋涉千里来兑现他们的约定时，她却早已离去，曾在树下对饮畅谈，而如今只有一人独酌。正如她所感慨的“请原谅与此刻转身离去的我，为那荒芜的岁月，为我的最终无法坚持，为生命中最深的爱恋却终究敌不过时间。”走进这个故事，见证一场伴着七夜雪花翩然而下的短暂的相聚和永久的离别。

67. 《谁动了我的奶酪?》(美)斯宾塞·约翰逊(S.Johnson)著;吴立俊译 索书号: B825/23

本书简介:《谁动了我的奶酪?》是个简单的寓言故事,内容充满了人生中有关变化寓意深长的真理。这是个有趣且能启蒙智慧的故事,内容是在描绘四个住在“迷宫”里的人物,他们竭尽所能地在寻找能滋养他们身心、使他们快乐的“奶酪”的过程。

这四个小人物中,有两只是名叫“嗅嗅”和“匆匆”的老鼠;其他两位则是身体大小和老鼠差不多的小人,名叫“唧唧”和“哼哼”,而且这两个小人的外型与行为和现今的人类差不多。

这里所谓的“奶酪”是一种比喻,它可以被当成我们生命中最想得到的东西。它可能是一份工作、人际关系、金钱、财产、健康、心灵的宁静。

书中所谓的“迷宫”,代表的是一个你花费时间与精力追寻你所欲求的东西的地方,它可以是你所服务的机构或你所居住的社区。

在故事里,这些人物面临突如其来的变化。最后,他们之中有一个成功地对这些变化做出适当的应变,并在迷宫的墙上写下他改变自己的心路历程及从中所...

68. 《平凡的世界》路遥著 人民文学出版社索书号: I247.57/1480

本书简介:这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。全书共三部。作者在近十年间广阔背景上,通过复杂的矛盾纠葛,刻划了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情,挫折与追求,痛苦与欢乐,日常生活与巨大社会冲突,纷繁地交织在一起,深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。

69. 《人一生要读的 60 首诗歌》佟自光,陈荣斌主编 索书号: I106.2/2

本书简介:一个人在其一生中,阅读一些言辞优美、思想性强的诗歌,不仅可以提高自身修养,而且还能启迪心智、陶冶情操和领悟人生。鉴此,本书精选 60 首中外著名诗人的经典之作,并配以切合适宜的图片 and 赏析文字,引导读者从不同角度去品味诗歌的主旨、情境、意蕴,在给读者以视觉上愉悦享受的同时,也为读者带来广阔的想象空间。

70. 《阅读救自己》高希均著,人民出版社 索书号: G792/27

本书简介:作者出生在大陆,成长在台湾,23岁赴美求学。各种生活经历使他认识到“救自己”的重要性。在他看来,“救自己”就是把自己变成一个有用的人,用现代方法把人提升成具有竞争力、具有生产力、具有高附加值的人。这个方法就是教育,而桥梁就是认真读书,大量阅读。作者看到,世界上没有一个现代国家,教育落后而经济进步的;世界上所有的文明社会,必然是一个爱阅读的社会,每个人都是终身阅读者。因此,多年来,作者利用所有可能的场合,对年轻一代强调大量阅读对现代人的重要性,不厌其烦地讲述——“在所有的选择中,阅读最重要。”这本书收集了作者所写的 70 余篇短文,其核心思维即是提倡阅读,传播进步观念。

71. 《借我一生》余秋雨著 作家出版社 索书号: I25/157

本书简介:这是一部记忆文学,描写了作者从出生到现在的人生经历,在自己人生的每一步历程中,印刻着作者对现实的拷问及生命的思考,把最真实的自己展示在读者眼前。全书共五卷,以时间为横贯线,孩提时的纯净,青年时的坚持,文革时的磨砺,中年时的选择等等,让我们在作者的人生阅历中去体会生活的哲理。

72. 《野火集》龙应台著 文汇出版社 索书号: I267.1/129

本书简介:龙应台常常针对一种社会现象,一类具体事物,甚至于一个人、一句话、一件事,给予无情的透视和直接的批评,马上让人心有戚戚焉。这些事,就发生在周围,看得见,摸得着,那么具体、实在、确切;而内中的缘由、涵义、影响、作用,常人似乎无所感,一经点破;立时豁然开朗。

73. 《你的降落伞是什么颜色》[美]理查德·尼尔森·鲍利斯著 陈玮等译 索书号: C913.2/12

本书简介:如果你正在求职或者打算跳槽,这是一本你无论如何不应错过的著作,否则

你将错过：聆听全世界最权威的职业指导大师 30 年研究心得的机会；了解如自己这般杰出的优秀人才为何屡屡在求职场上铩羽而归的原因；洞悉现存求职体系薄弱内幕的良机；走出求职误区的可能；领会最有效的求职思路和方法的机会……

如果阅读了此书，你至少将了解：现有的求职系统是过时而低效的，如果你首先求助了它，会毫无疑问地成为这一陈腐体系的牺牲品；简历、招聘广告、职业介绍所和猎头公司，它们所起的作用远比你以为的要小得多，甚至遍布陷阱；其实最有效的求职途径唾手可得，你甚至可以不用投寄一份简历就可以找到最理想的工作；人们高估了互联网在求职中的作用，实际上它的失败率是 96%……

74. 《我这一辈子》老舍著 江苏文艺出版社 索书号：K825.2=76/7

本书简介：《我这一辈子》是《现代文化名人自传丛书》系列之一。它包括了《美育人生：蔡元培自传》、《清华八年：梁实秋自传》、《我这一辈子：老舍自传》、《从清华到联大：朱自清自传》、《资平自述：张资平自传》、《天地人我：周汝昌自传》、《一千个春天：陈香梅自传》。《我这一辈子》为其中一册。

75. 《央企真相》邱宝林著 山西教育出版社 索书号：F279.241/25

本书简介：由于央企悠长复杂的身世和央企庞大密集的结构，以及其他种种原因，人们得到央企的信息往往“碎片化”、“段落化”，对央企的认识和评说或雾里看花或盲人摸象，难以全面、完整、客观地看待央企，不了解和误解误读自然难以避免。这是国内首部直面央企的严肃著作，力求还原央企的真实面貌和真实形象，真实讲述了鲜为人知的改革故事，客观剖析经济转型的是非曲直，理性还原“新央企”的真实面目，一起眺望中国“伟大企业”的宏伟蓝图。如果你对央企存有困惑，该书将告诉你：“央企是什么？央企为了谁？央企的未来会怎样？”书中以石油石化行业为主脉，为更多的人解读“央企真相”。

76. 《此生未完成》于娟著，湖南科学技术出版社 索书号：I267.1/478

本书简介：短短 33 年，是于娟在这个世界停留的时间。她是一名讲师，生前执教于复旦大学社会发展与公共政策学院。她是一个两岁半孩子的母亲，一个四十岁男人的妻子，两个六十岁老者的女儿，几个失学儿童的资助者，很多人的朋友。她的研究方向是环境政策和能源政策，她的文字指向生命和心灵。她是癌症病人，却从容欢喜，并不哀伤；她已辞世，却与身后的世界同在。一年多与癌症病魔缠斗，她尝尽人间的极致苦痛，三次历经生死拉锯，最终带着深深的遗憾和眷恋无可奈何离去。在此期间，她写下七十余篇真情生死博文，她的乐观豁达，对生活的热爱，全部展现在书中的文字里。

77. 《杨绛传》罗银胜著，京华出版社 索书号：K825.6=76/59

本书简介：杨绛先生是我国当代著名的作家、文学翻译家。她富有“老派”中国知识分子的学术精神和人格魅力，在历经风风雨雨后，仍然温柔敦厚、哀而不伤。夏衍先生有言：“你们捧钱锺书，我捧杨绛”，这不啻是对杨绛先生的莫大肯定。这本书是第一部有关杨绛的人物传记，有不少内容直接引用了杨绛先生著作中的记载，以大量真实的历史事实，历史人物为背景，加上作者本人的诸多资料收集，讲述了一位杰出女性的传奇人生。这本传记，是回应夏衍先生赞誉的抛砖引玉之作。此外，此书全面详实地记述了杨绛和钱锺书，以及两家长辈不为人知的轶事典故。钱锺书与杨绛——中国现代文学史上不可忽略的双子星座，在书中熠熠生辉。

78. 《武昌城》方方著，人民文学出版社 索书号：I247.52/99

本书简介：辛亥首义后，将中和门改名为起义门。1926 年，北伐军一路高歌北上，北洋军吴佩孚部于汀泗桥和贺胜桥两战皆败，退逃入武昌城。9 月 1 日，北伐军兵临城下，武昌封城、两军对峙，直至 10 月 10 日城破，前后共 40 天。北伐军在此期间进行了惨烈的攻城战。武昌人民亦在这期间饱受屠戮和饥饿的创痛，同样死亡无数。武昌城有史以来经历过好几次围城之战，这是最为残酷的一次。1927 年，为整顿市容，扩展市区，同时鉴于北伐

军攻武昌城遇到武昌高大城墙的阻挡，官方决定拆除除起义门以外的全部武昌城楼和城墙。是年后，武昌无城。这部小说讲述的，正是武昌战役的这一段历史。书中分上下两部，上部为攻城篇，下部为守城篇。

79.《我读天下无字书》丁学良著 北京大学出版社出版 索书号：G112/16

本书简介：著名学者丁学良在书中以讲故事的方式记述了自 20 世纪八十年代以来在美国、亚洲、欧洲、澳洲等国家、地区的游学历程，其中既有与世界顶尖学者的近距离接触，也有对世界著名学府的亲身体验和对世界各地丰富多彩的文化的体悟。内容丰富，叙述生动，视野宏阔，论述精到。

80.《蔡元培》张晓唯著，2011 年团结出版社 索书号：K825.46/7

本书简介：这部书是“辛亥著名人物传记丛书”之一，真实再现了被誉为“人世楷模”的蔡元培先生“亦学亦政”的人生轨迹。蔡元培清末已官至翰林院编修，中日甲午海战之后，开始接触西方的自然科学和社会科学知识，1903 年在上海“倡言革命”，参加军国民教育会暗杀团，继而创建东南地区反清革命斗争的重要组织光复会，1905 年加入同盟会，任上海分会会长。辛亥革命后出任南京临时政府教育总长，1917 年 1 月出任北京大学校长，使北大面貌焕然一新，并使之成为五四新文化运动的发源地。蔡元培先生将一生的主要精力投入了国家和民族的文化教育和科学研究事业，得到中外知识界的广泛推崇和尊敬。

81.《大学英语四级长难句过关教练》大学英语四六级考试命题研究组编 索书号：H319.4/579

本书简介：本书囊括了历年来四级英语考试真题阅读理解部分所出现的难句，依据长难句各自的结构特点，对它们进行了分类整理，从分析句子入手，对出现的难点由浅入深进行了辨析，提供辨析难句的一般规律性的方法。

82.《14 天突破英语专业四级满分写作》方振宇主编 索书号：H315/441

本书简介：本书研究了英语专业四级考试中历年写作真题的特点和命题趋势，为考生提供了考前写作讲解与热点训练，以便广大考生通过 14 天的学习快速高效地提高写作能力。

83.《CET4 大学英语四级考试(新题型)历年真题详解》王军霞,韩猛主编 索书号：H319.6/196

本书简介：本书第一部分收集了 2006.6-2010.6 的 10 套英语四级考试真题，并对 2006.6-2010.6 的英语四级真题快速阅读、听力长对话、复合式听写、造词填空、翻译等部分做了改进；第二部分对试题做了全面的考点分析和解析。

84.《Photoshop CS4 从入门到精通》陈志宏,姬晓惠主编 索书号：TP391.41/1089

本书简介：本书共分 19 章，介绍了 Photoshop CS4 的基本操作；讲解了选区的创建与编辑画笔工具的使用，图像的修饰与润色绘制路径与矢量图形文字的输入与编辑，图层应用技术，蒙版应用技术等方面的知识；最后通过照片修饰、POP 海报设计等案例具体讲解了 Photoshop CS4 应用方面的技巧。

85.《围城》钱钟书 人民文学出版社 索书号：I247.5/17

本书简介：《围城》是钱钟书所著的长篇小说。第一版于 1947 年由上海晨光出版公司出版。1949 年之后，由于政治等方面的原因，本书长期无法在中国大陆和台湾重印，仅在香港出现过盗印本。1980 年由作者重新修订之后，在中国大陆地区由人民文学出版社刊印。此后作者又曾小幅修改过几次。《围城》自从出版以来，就受到许多人的推重。由于 1949 年后长期无法重印，这本书逐渐淡出人们的视野。1960 年代，旅美汉学家夏志清在《中国现代小说史》(A History of Modern Chinese Fiction)中对本书作出很高的评价，这才重新引起人们对它的关注。人们对它的评价一般集中在两方面，幽默的语言和对生活深刻的观察。从 1990 年代开始，也有人提出对本书的不同看法，认为这是一部被“拔高”的小说，并不是一部出色的作品。很多人认为这是一部幽默作品。

86.《福尔摩斯探案集》(英)柯南道尔著；邓小红等译 索书号：I561.45/21

本书简介：本书作者柯南·道尔（1859—1930）被誉为“英国侦探小说之父”，迄今为止仍是全国世界最畅销侦探小说作家之一。年轻时就学于爱丁堡医科大学，毕业后行医，工作之余对侦探故事产生了兴趣，开始尝试写作。首部侦探小说《血字研究》，几经周折终于发表，就此开启了他的写作生涯。两年后又发表《四个签名》，一炮走红。遂于一八九一年弃医从文，成为专职侦探小说作家。此后他的创作一发不可收拾，写出一系列精彩的侦探故事。

87.《感动世界的三位女性传记》(美)海伦·凯勒(Helen Keller)等著 索书号：K818.5=5/1

本书简介：上个世纪，有三位非凡的女性，以她们传奇的一生，给予世人历久弥新的深深感动。海伦·凯勒、居里夫人、忒瑞莎修女--来自不同国度、经历了不同人生境遇的三位女性，用她们各自的方式，向全世界展示了人类心灵的尊严和伟大。海伦·凯勒的娓娓道来，如同生命的阳光照耀在我们的灵魂上，让我们懂得：永恒的光辉并不是太阳，而是人类的精神。居里夫人以一生的追求谆谆告诫我们：成功的真谛，并不在于名利的获取，奉献才是人生最大的成就与快乐。而忒瑞莎修女纯洁无私的善行，让我们在步履匆匆的现代生活中猛然一醒：原来被我们忽略已久的东西，就是人与人之间的关爱--那就是慈悲的力量。阅读三位女性的传记，品味三颗伟大心灵中蕴藏的坚强、无私与慈悲，必将带给每一位读者久违的震撼。

88.《高等数学习题全解指南》朱士信,唐烁,宁荣健编 索书号：O13-44/53

本书简介：本书内容包括《普通高等教育“十一五”国家级规划教材高等数学》中全部习题的详细解答。

89.《爱,永远不会消失》丁立梅著 索书号：I247.8/155

本书简介：《爱,永远不会消失》内容为：独一无二的说故事高手，为你献上最温柔的真情故事。

90.《雾都孤儿》(英)狄更斯(Charles Dickens)著;龙冰译 索书号：I561.44/7

本书简介：孤儿奥立弗·退斯特从小在贫民习艺所受尽欺凌，逃到伦敦后又陷入贼窟。身边的世界像一台疯狂运转的机器，小奥立弗却努力坚守着心底深处的纯净与高贵。这份执著终于帮他等来了柳暗花明：布朗劳先生、梅里太太等人及时伸出援助之手；与此同时，奥立弗奇特的身世，也一步步真相大白。小说深刻揭示社会弊病的同时，也在英国文学史上留下一连串栩栩如生的人物形象，一百多年来深受读者爱戴。

91.《羊脂球》(法)莫泊桑(Guy de Maupassant)著;郝运等译 索书号：I565.44/56

本书简介：《羊脂球》是脍炙人口的名篇，这是一篇以真实事件为素材的小说。作家通过对普法战争期间一辆驿车上的乘客的描写，刻画了当时法国社会各阶层人物面对战争和危难时的态度和立场。车子里的乘客就好比一个社会，有贵族、商人、政客、修女这些体面人，还有一位被人不齿的妓女羊脂球。面对敌人的淫威，卑贱的羊脂球却远比那些有身份的人更有骨气。那些人为了个人安危而逼迫羊脂球作出自我牺牲。反过来，他们又对羊脂球横加唾弃。整篇小说构成了一幅战争时期的法国社会画面。

92.《悲惨世界》(法)雨果(Victor Hugo)著;李丹,方于译 索书号：I565.44/35

本书简介：这是法国十九世纪浪漫派领袖雨果继《巴黎圣母院》之后创作的又一部气势恢宏的鸿篇巨著。全书以卓越的艺术魅力，展示了一幅自1793年法国大革命至1832年巴黎人民起义期间，法国近代社会生活和政治生活的辉煌画卷，最大限度地体现了雨果在叙事方面的过人才华，是世界文学史上现实主义与浪漫主义结合的典范。小说集中反映了雨果的人道主义思想，包含了雨果对于人类苦难命运的关心和对未来坚定不移的信念，具有震撼人心的艺术感染力。

93.《点一盏心灯》(美)刘墉著 索书号：I712.65/31

本书简介：《点一盏心灯》里的文章，大部分都是以第三人称写的小故事，很亲切、很

平易，里面有天真的小徒弟、健忘的老先生、做梦的少女、历经风霜的老兵和艰苦奋斗的商人，以及作为一般人代称的老张、老王、小王，可以被替换为每一位读者，仿佛发生在自己身旁的事。这本书适于十岁的孩子到八十岁的老人，人人能得到属于自己的趣味和结论。

94.《卡耐基经典小故事全集》(美)戴尔·卡耐基原著;赵一行编译 索书号: B848.4/519

本书简介: 本书共三章, 通过故事的形式, 讲述了处理人际关系的基本技巧、说服别人的12个原则、改变他人的10个原则、如何抗拒忧虑、分析忧虑的方法、改掉忧虑的习惯、为什么婚姻会出毛病、使家庭生活更快乐的7条原则。

95.《鲁迅散文选集》鲁迅著;倪墨炎编 索书号: I266/84

本书简介: 鲁迅为现代散文文体的建立, 进行了创造性的劳作。他的叙事记人的散文集《朝花夕拾》和抒情述怀的散文集《野草》, 是现代散文的典范。他还有不少典范性的散文, 散见于他的小说集、杂文集。在“五四”时期, 把接近小说文体的叙事写入的散文编入小说集, 是十分普遍的现象; 而在30年代, 鲁迅自己还常常把杂文称为“小品散文”、“小品文”。之所以出现这样的现象, 是和散文家族由庞杂而发展、分化趋向单纯的历史进程相一致的。

96.《清新的野外》:(美)约翰·巴勒斯(John Burroughs)著 索书号: I712.65/21

本书简介: 本书荟萃了巴勒斯的自然主义文学作品的精华, 共分为四大部分: 第一部分《自然札记》收入了作者体验自然的文字, 表现了作者与自然的亲近和从中获得的乐趣; 第二步《季节的音色》收入作者描述时间在自然中发生微妙作用的作品, 揭示出各种动植物在自然中随季节而发生的微妙的变化; 第三部《鸟与蜜蜂》是作者多年来对鸟类和蜜蜂的观察手记, 向读者展示出自然之妙的可感细节; 第四部《路边笔记》则是作者的一些篇幅较短的杂记, 涉及他多年观察的多种动物的习性及趣闻。全书共约15万字, 从各方面展示了作者对大自然的亲身经历和体验。

97.《品三国》易中天著 上海文艺出版社 索书号: K236.07/1

本书简介: 在历史的记载中, 为什么他的所作所为总是自相矛盾, 众说纷纭? 曹操究竟是一个怎样的人物, 在他前期有着什么样的功过得失? 作者易中天从平民角度为读者解读。虽然书的底稿是来源于讲稿, 但编者表示, 书的内容要比电视播出的丰富, “易中天对自己曾经在电视上讲过的内容进行了修补, 把原来意犹未尽的话在书里全都补全。”

98.《做最好的自己》李开复著 人民出版社 索书号: B848.4/316

本书简介: 书中用了近百个真实案例, 来阐述如何运用“成功同心圆”法则选择自己的价值观, 阐述如何运用自己的智慧, “选择做一个融会中西的国际化人才”, 最终说明“成功就是做最好的自己”。这些案例当中, 有李开复自己的成败得失, 也有如比尔·盖茨一般显赫人物的故事。

99.《心灵处方》毕淑敏著 作家出版社 索书号: I267/455

本书简介: 毕淑敏以她敏锐的目光, 宽厚的心怀和智性的文字, 像是在月光下、小溪边给我们缓慢地道着一个个神秘而迷人的小故事。这些故事会让你在走投无路的时候看到一线柔和的晨光, 你将因此找到心灵的出口。

100.《细节决定成败》汪中求著 新华出版社 索书号: F270-49/13

本书简介: 本书作者在担任CEO的三年时间里, 将视野从专注营销转向整个企业管理的动作。汪中求以大量案例论述了“细节”在管理中的重要性。这本书意在提示企业乃至社会各界: 精细化管理时代已经到来。

安徽新华学院图书馆参考咨询部
2013年4月